

## Конспект НОД в средней группе по экспериментированию «Воздух-невидимка».

*Цель:* расширять знания о воздухе

*Интеграция образовательных областей:* «социально-коммуникативное развитие», «познание», «речевое развитие», «физическое развитие», «художественно-эстетическое развитие».

*Задачи:*

- Упражнять в наблюдательности за окружающей средой
- Закрепить представления детей о воздухе, его свойствах
- Учить строить гипотезы о признаках и свойствах воздуха
- Продолжать закреплять навыки проведения опытов

*Методологические приемы:* беседа-диалог, игровая ситуация, физкультминутка, опыт, эксперимент, продуктивная деятельность детей, анализ, подведение итогов, вопросы, индивидуальные ответы детей.

*Гипотезы:*

- Воздух постоянно нас окружает
- Способ обнаружения воздуха- «запереть» воздух., «поймать» в оболочку
- Воздух легче воды
- Воздух есть внутри людей
- Без воздуха невозможна жизнь

*Оборудование:* полиэтиленовые пакеты (по количеству детей), емкость с водой, банка, одноразовые стаканчики с водой и горошинками, трубочки для коктейля, гуашь, кисточки, мультимедийный проектор, емкости с водой, кораблики.

**Ход занятия (дети входят в группу, здороваются с гостями)**

Воспитатель: Сегодня здесь не зря мы собрались

Мы многое узнаем,

А ну ка улыбнись.

Взрослых и детей не счесть,

Но кроме нас здесь что-то есть!

Его не видно никогда, не слышен он.

Вот это да!

Ничем не пахнет он для нас,

О нём узнаем мы сейчас.

Он есть во мне, да и в тебе.

Снаружи может быть как лёд,

Внутри у нас он тёплый, вот.

Воспитатель: догадались о чем? (Правильно, о воздухе)

Воспитатель: посмотрите дети, что у меня в руке. (Шарик)

-Какого он цвета?

-На что он похож? (На облако, капельку)

-Что находится внутри шарика? (Воздух)

-Сегодня мы с вами ребята узнаем, каким необычным словом можно назвать воздух, какими свойствами обладает воздух.

-Давайте начнем, а шарик возьмем с собой.

А что же такое воздух?

Нужен он нам вообще?

(Ответы детей)

-А теперь давайте положим руку на грудь и постараемся вдохнуть воздух через нос, а выдохнуть ртом.

-Без воздуха мы не сможем обходиться. А кому еще необходим воздух? (животным, птицам, растениям, всему живому)

-Скажите ребята, вы видите воздух вокруг нас? (нет)

-Раз мы его не видим, значит воздух какой? (прозрачный, невидимый)

-У воздуха есть какой-нибудь цвет? Значит воздух бесцветный

-Так каким же необычным словом можно назвать воздух? (невидимка)

-А чтобы увидеть воздух его надо поймать.

-Хотите я научу вас ловить воздух?

-Подойдите к столам. Возьмите пакет, что в нем? Его можно сложить в несколько раз. Смотрите, какой он тоненький. Давайте поймаем воздух в пакет. Молодцы, какие вы быстрые. Теперь мы закручиваем его. Пакет полон воздуха, на что он похож? (на подушку). Воздух занял место в пакете. А если мы развяжем его, что произойдет? (мы выпустим воздух и пакет снова станет тоненьким). Чтобы увидеть воздух его надо поймать. И мы смогли это сделать! Мы поймали воздух и заперли его в пакете, а потом выпустили его. Какого цвета воздух? (ответы детей)

Воспитатель: А интересно внутри людей есть воздух? Как вы думаете, ребята? Давайте проверим. Присаживайтесь за столы.

*«Воздух в человеке»*

На столах у каждого ребенка стаканчик с водой, на дне которого лежит горох и коктейльные палочки.

Воспитатель: Что вы видите в стаканчиках? Какая вода? Потрогайте аккуратно пальчиками. Что делают горошины? (лежат на дне стаканчика). Хотите оживить горошины? Что нам может помочь? Правильно, воздух. Что нам надо для этого сделать? (подуть в трубочки). Что происходит? Появились пузырьки – это воздух. Мы снова его увидели. А что же делают

наши горошины? Они двигаются. Что же нам помогло оживить горошины? Да, конечно же, воздух. Мы не только его нашли, но и увидели как он заставил горошины двигаться. А откуда взялся этот воздух (сначала вдохнули его в себя, а потом выдохнули в трубочку). Значит сейчас мы убедились, что в человеке есть воздух! Мы им дышим!

Физкультминутка  
Воздух-воздух невидимка,  
Выходи гулять!  
Воздух-воздух невидимка,  
Как тебя поймать?  
Если быстро-быстро в поле убегу,  
Чистого пречистого воздуха найду.  
Если вместе с дедушкой по лесу пойду,  
Самого полезного воздуха найду.

Ребята, скажите, а воздух чем-нибудь пахнет? (нет). А ну ка закройте глаза крепко-крепко (разрезать апельсин). Чем сейчас пахнет? (апельсином)

У воздуха есть такое свойство – передавать запахи предметов, веществ.

Чем же еще воздух нам помогает? Что еще такого воздух умеет?

Возьмите кораблики, опустите в воду. Что произойдет если мы подуем на них? (кораблик двигается, плывет). Наш воздух, которым мы дули на кораблик двигал его. А в открытом море корабли и парусники двигает ветер. Ведь ветер – это движение воздуха. Повторите.

Воспитатель: ребята, пожалуйста рассаживайтесь за столы.

*«Раздуй каплю» (рисование воздухом).*

Воспитатель: хотите порисовать? А рисовать мы сегодня будем необычным способом!

Воздух очень много может!  
Он нам рисовать поможет!  
В трубочки подуем-  
Капельки раздуем!

На лист бумаги я нанесу несколько капель жидкой краски(гуашь), берите трубочки для коктейля. Нижний конец трубочки направляем в центр кляксы, а затем с усилием дуем в трубочку и раздуваем кляксу от центра в разные стороны. Посмотрите как у кляксы разбегаются в разные стороны «ножки». Ребята на что это похоже? Вам нравится? Когда листочки высохнут, вы дорисуете недостающие детали и мы устроим выставку ваших рисунков.

Дети: Здорово!

Воспитатель: Ребята, вы отличные воздухоискатели! В результате наших поисков мы обнаружили (дети подводят итоги экспериментальной и исследовательской деятельности на занятии):

- что воздух прозрачный, бесцветный,
- что воздух постоянно нас окружает,
- что воздух невидим, но его можно найти разными способами,
- что мы с вами дышим воздухом,
- что воздух есть внутри людей.

Ребята, как вы думаете зачем нам нужно и важно знать свойства воздуха?  
(ответы: воздух необходим всему живому).

## Конспект занятия в старшей группе «Знакомство детей с театром».

### Задачи:

- образовательные: продолжать расширять представления детей о труде взрослых – знакомить детей с трудом людей творческих профессий (*актёром, режиссёром, костюмером, гримёром и т.д.*), результатами их труда; заинтересовать детей в театральном творчестве, закрепление умений детей разыгрывать сценки знакомой сказки, умений передавать образ героев сказки через выразительные средства: мимику, жест, интонацию; совершенствование речевого общения детей
- коррекционно- развивающие: развивать игровое воображение; работать над координацией движений; над выразительностью, темпом речи и силой голоса.
- воспитательные: воспитание дружеских взаимоотношений, умение играть рядом, воспитание навыков культурного поведения.

### Организация предметно-игровой среды:

Элементы декораций (*деревья, фигурки животных, людей*) настольная ширма, кукла-неваляшка, CD, костюмы разных персонажей, парики, театральный грим)

### Предварительная работа:

1. Беседа о театре. Рассмотрение иллюстраций о театре.
2. Целевая прогулка к афише (*ознакомление с репертуаром*)
3. Беседа о правилах поведения в общественных местах
4. Изготовление «шагающего» театра для показа сенок и т.д.
5. Работа над мимикой и жестами, выразительностью. ( *«Покажи волка, лису», «Расскажи стихотворение», «Изобрази клоуна», «Озвучь петушка, котика ...», «Угадай сказку по эпизоду, по картинке»*)
6. Прослушивание CD (*музыкальные пьесы, сказки*)

Форма проведения: рассказ-беседа; пересказ сказки по ролям с использованием «шагающего» театра; физминутка «Репка»; драматизация сказки» Репка».

### Организационный момент:

*(Дети сидят полу кругом)*

**Ход занятия:**

**Воспитатель:**

Ребята, сегодня, мы с вами совершим волшебное путешествие в страну, которой нет не на одной карте мира. Эта страна называется **«Театр»**.

Только отправляться в это волшебное путешествие нужно с хорошим настроением, иначе вы не сможете преодолеть на пути все препятствия, но преодолев их, вы узнаете много нового, станете выразительнее, увереннее в себе.

Скажите, вы знаете, что такое **«театр»**? *(ответы детей)*

А что происходит в театре? Что мы можем там увидеть? *(ответы)*

Значит **«театр — это место, где показывают представление»**

Театральное искусство зародилось очень давно, ещё в древней Греции. Именно грекам первым пришла мысль представлять своих богов и различных героев на сцене. Актёры выходили из постройки, которая называлась **«скена»**. От **«скены»** произошло современное слово **«сцена»** *(показ наглядного рисунка, на котором изображён вид древнегреческого театра)*

А кто из вас был в театре? Какие спектакли смотрели? *(ответы детей)*

Ребята, театр-это один из видов искусства. Но он в свою очередь состоит из множества других видов искусства. Как вы думаете, каких?

Вы затрудняетесь ответить? Тогда я вам помогу... *(Рассматривание макета сцены)*

Сейчас занавес закрыт, но когда начинается спектакль, то занавес открывается. *(Воспитатель открывает занавес и на макете стоят фигурки людей, животных)*

Открывается занавес, и что вы видите? Кроме нескольких фигурок на сцене ничего нет. Вам понятно, о чём будет спектакль, где будет происходить действие, кто эти герои? Конечно же нет. А если оформить задний план макета -изображение леса, избушка...

Сейчас можно догадаться, где будет происходить действие? Где? *(ответы детей)*

Значит в театре, присутствует такой вид искусства, который называется-изобразительное *(декорации)*

А если звучит вот такая музыка (*весёлая, озорная*), то вы можете определить какой спектакль, весёлый или грустный? Какой же? (*Ответы детей*).

Правильно, весёлый! Значит, в театре ещё присутствует такой вид искусства, как музыка.

Есть такая в театре профессия-гримёр (*нарисует на лице актёру морщины, наденет парик с лысиной, приклеит бороду...*) Какой это будет персонаж? (*ответы детей*) Правильно, дедушка!

Ребята, а как вы думаете, кто для спектакля рисует декорацию и эскизы для костюмов? (*Художник*)

Кто сочиняет музыку? (*Композитор*)

Кто шьёт костюмы? (*Швея*)

Кто выдаёт костюмы актёрам? (*Костюмер*)

Кто готовит танцы с актёрами? (*Хореограф*)

Так значит, чтобы поставить спектакль, необходимо задействовать много людей. Все эти люди работают над созданием спектаклей, но работу всех этих людей нужно объединить. Кто знает, может быть слышал, кто же занимается всем этим? Кто репетирует с актёрами, кто указывает композитору какая музыка должна звучать, а художнику-какие должны быть декорации?

Конечно же — это... режиссёр.

Есть ещё не менее важные в театре профессии, без которых мы с вами не смогли бы попасть на представление. Что это за профессии? (*ответы детей*)

Молодцы! Конечно же это кассир. Прежде чем зайти в зал на спектакль, мы должны купит билет.

Гардеробщику —мы сдаём одежду, вещи, которые нам не понадобятся,

А кто у нас проверит билет и подскажет, где наш ряд и место? Совершенно верно-это контролёр. (*в обиходе принято называть: билетёр или капельдинер*)

Ребята, мы поговорили о многих театральных профессиях, а вы можете мне сказать, какая же профессия в театре самая главная?

**Затрудняетесь? Тогда слушайте загадку:**

Он по сцене ходит, скачет,  
То смеётся он, то плачет!

Хоть кого изобразит...  
Мастерством всех поразит!

И сложился с давних пор  
Вид профессии... *(актёр)*

Конечно же -это актёр

Актёрам приходится играть различные роли: людей, животных и даже неодушевлённые предметы.

Ребята, а вы хотели бы сейчас попробовать изобразить кого-то или что-то?

Давайте попробуем! Но для начала мы с вами поиграем в одну игру, которая развивает внимание, называется она: **«Нос, пол, потолок»** Я буду называть предметы и показывать на эти предметы, затем я усложню задачу: не буду показывать на то, что буду называть. Ваша задача: показать на то, что слышите, а не видите. Понятно? *(Проводится игра)*

*(У воспитателя в руках игрушка «Неваляшка»)*

Скажите, что это за игрушка и как она называется? *(ответы детей)*

А почему её так назвали? *(ответы детей)*

Правильно, потому что она качается из стороны в сторону и не может упасть. Попробуйте её изобразить *(дети изображают неваляшку)* Молодцы! Когда вы изображали эту игрушку, ваши мышцы были напряжены. А теперь попробуйте расслабиться и изобразить летящего лебедя- у лебедя движения плавные.

Скажите мне, с помощью чего вы смогли изобразить неваляшку и лебедя? *(ответы детей)*

Конечно же с помощью своего тела, его мышц. А голос актёру нужен? *(ответы)*

Да, голос для актёра очень важен, он должен быть сильным и с хорошей дикцией... Значит, актёру нужно тренировать гибкость своего тела, отрабатывать силу голоса, правильность произношения, выразительность, всё это важно для его работы.

Мы сегодня многое узнали, потренировались в актёрском мастерстве, а теперь можно переходить к постановке сказки.

Какую сегодня сказку будем ставить, догадайтесь из этой загадки:

В этой сказке -дедка есть  
Бабушка и внучка,

Вместе с ними жили кошка,  
мышка, пёсик Жучка. *(Дети называют сказку)*

Молодцы, ребята! А теперь скажите мне: кто за кем приходит на помощь  
дедушке тянуть репку?

О чём эта сказка? Почему деду не удалось вытянуть репку? *(ответы)*

Давайте инсценируем эту сказку!

Физминутка **«Репка»**

*(Дети изображают героев сказки)*

В сказке **«Репка»**, дедка есть,  
бабушка и внучка,  
Вместе с ними жили кошка,  
мышка, пёсик Жучка.

Дедка репку посадил  
долго он её растил

Выросла какая? Большая-пребольшая!

*(Показ детьми сказки «Репка» по ролям, с  
использованием «шагающего» театра.)*

Ребята, почему всем удалось вытянуть такую большую репку? *(Ответы  
детей)*

Правильно, потому что они помогли друг другу. Действовали сообща. Так  
значит эта сказка о чём? *(ответы детей)*

Конечно же о дружной работе, о взаимопомощи, об уважении друг к другу.

Молодцы! Славно потрудились, а теперь давайте сядем на стульчики и  
подведём итог занятия.

Что же такое театр?

Где зародилось театральное искусство?

Кто работает над созданием спектакля?

А кто главный в театре?

Кто такой режиссёр? Кто такой актёр? *(Ответы детей)*

Правильно ребята, скажите, вам понравилось путешествие по волшебной  
стране **«Театр»**?

Хотели бы вы заниматься театральным творчеством, участвовать в создании спектакля, играть на сцене для зрителей (*Ответы детей*)

Вы на занятии сегодня приложили всё своё терпение и труд, что очень важно для актёра, а мы вас вознаграждаем за это аплодисментами!

*(Включается песня про театр)*

## Конспект НОД по театрализованной деятельности в средней группе «Теремок».

Интеграция образовательных областей: **«Познавательное развитие»**, **«Речевое развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»**.

Область **«Познавательное развитие»**, задачи: обучать детей элементам театрализованной деятельности; развивать слуховое внимание, фантазию, интерес к сценическому искусству.

Область **«Речевое развитие»**, задачи: продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, воспитывать интерес к литературным произведениям посредством их обыгрывания и театрализации, активизировать речь детей, совершенствовать диалогическую речь.

Область **«Социально-коммуникативная»**, задачи: побуждать детей к активному участию детей в театрализованной игре; развивать умение согласовывать действия с другими детьми – героями сказки.

Область **«Художественно-эстетическая»**, задачи: формировать интерес к театральному искусству, потребность ребенка обращаться к театру, как к источнику радости, эмоциональных переживаний, творческого соучастия; раскрытие творческих способностей застенчивых и малоактивных детей, повышение их самооценки, способствовать формированию умения детей имитировать действия персонажей – используя мимику, жест, движение.

Область **«Физическое развитие»**, задачи: сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Оборудование и материалы: сундук, загадки о животных, шапочки-маски по сказке **«Теремок»**, строительные кубики, картонный театр.

### **Предварительная работа:**

1. Чтение русской народной сказки **«Теремок»** и беседа по ее содержанию.
2. Показ сказки **«Теремок»**.

Ход занятия

«Возьмемся за руки, друзья! Друг другу улыбнемся.

Мы пожелаем всем добра и скажем: **«Здравствуй, солнце!»**

- Ребята, сегодня возле дверей нашей группы я нашла вот этот красивый сундук. Хотите узнать, что в нем? *(пытаюсь открыть, но не получается)*. Ребята, посмотрите, здесь записка есть. Читаю: **«Здравствуйте, ребята! Мы приготовили для вас сюрприз. Но чтобы открылся сундук, вы должны отгадать загадки. Ваши друзья с соседней группы»**.

- А вот и загадки *(на дне коробки)*. Вы готовы потрудиться?

1. Живёт в норке, грызёт корки.

Короткие ножки, боится кошки. *(Мышка)*

2. Зелёная я, как трава,

Моя песенка **«ква-ква»**. *(Лягушка)*

3. По полю скачет — ушки прячет.

Встанет столбом — ушки торчком. *(Зайка)*

4. Кто зимой холодной ходит злой, голодный? *(Волк)*

5. Хвост пушистый, мех золотистый.

В лесу живёт, кур в деревне крадёт. *(Лиса)*.

6. Зимой спит, — летом ульи ворошит. *(Медведь)*

- Молодцы, ребята! Все загадки отгадали.

-Ребята, вы догадались из какой сказки эти животные?

-Правильно, **«Теремок»!** Наверное, наши друзья хотели, чтобы мы поиграли в Теремок. А вы хотите? *(Открываю коробку, достаю маски)*.

- Для этого нам надо превратиться в сказочных героев. Выбирайте, кем вы будете. Остальные будут зрителями. *(Дети одевают маски)*.

- Давайте вспомним повадки зверей. Встаньте на ноги и покажите, как ведут себя эти персонажи. *(Имитация движений)*.

Знает лисонька-лиса в шубе вся её краса.

По завалам, по оврагам ходит мишка косолапо.

Все зубами щелк да щелк, что ты бродишь, серый волк?

Лягушка-зеленушка, весёлая подружка.

Заяц – зверь в лесах не редкий, только прячется под веткой.

Мышь стащить сумела ловко вкусный сыр из мышеловки.

- А сейчас мне понадобится помощь наших сильных мальчиков. Светослав и Савелий, помогите мне построить теремок *(выбираю детей, которые не задействованы в игре)*.

Проигрывание сказки вместе с детьми.

Воспитатель в роли автора.

- Ребята, хлопаем в ладоши и поём. А герои по ходу сказки будут выходить.

- Стоит в поле теремок — теремок. Он не низок, не высок — не высок. Вот по полю-полю мышка бежит, у дверей остановилась и стучит.

- Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.

- Стоит в поле теремок — теремок. Он не низок, не высок — не высок. Вот по полю-полю лягушка бежит, у дверей остановилась и стучит.

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка! А ты кто?

- А я лягушка-квакушка.

- Иди ко мне жить! Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Стоит в поле теремок — теремок. Он не низок, не высок — не высок. Вот по полю-полю заяк бежит, у дверей остановился и стучит.

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка!

- Я, лягушка-квакушка!

- А ты кто?

- А я зайчик-побегайчик.

- Иди к нам жить! Заяк скок в теремок! Стали они втроем жить.

Стоит в поле теремок — теремок. Он не низок, не высок — не высок. Вот по полю-полю лисичка бежит, у дверей остановилась и стучит.

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка.

- Я, лягушка-квакушка.

- Я, зайчик-побегайчик.

- А ты кто?

- А я лисичка-сестричка.

- Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Стоит в поле теремок — теремок. Он не низок, не высок — не высок. Вот по полю-полю волк бежит, у дверей остановился и стучит.

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка.

- Я, лягушка-квакушка.

- Я, зайчик-побегайчик.

- Я, лисичка-сестричка.

- А ты кто?

- А я волчок-серый бочок.

- Иди к нам жить!

Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют.

Стоит в поле теремок — теремок. Он не низок, не высок — не высок. Вот по полю-полю медведь бежит, у дверей остановился и стучит.

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка.

- Я, лягушка-квакушка.

- Я, зайчик-побегайчик.

- Я, лисичка-сестричка.

- Я, волчок-серый бочок.

- А ты кто?

- А я медведь косолапый. Пустите меня к себе жить.

-Да ты же не поместишься... Теремок сломается. Давай, медведь, ты будешь рядом с теремком жить, нас охранять. А мы будем тебя пирогами угощать.

- Давайте!

Автор: Так они и порешили, и все вместе дружно жили. Нам запомнить нужно, побеждает дружба!

### **Рефлексия:**

-Ребята, вам понравилось сегодня на занятии? *(ответы детей)*

-Какую сказку мы показали?

- Что помогло сохранить теремок? *(ответы детей)*

-Правильно, дружба. Какой вывод мы можем с вами сделать? Без друзей жить трудно. Дружба и взаимопомощь всегда приходят на выручку в трудную минуту.

А мне понравилось, что вы согласовывали действия друг с другом, договаривались и хорошо исполняли свои роли.

-Наше занятие окончено. Вы все молодцы! Всем спасибо!