

Личная диагностическая карта

Старшая группа (год жизни - 6)

Программа развития:	Детство				
Направление развития:	Познавательное развитие				
Группа показателей	Показатель	Оценка освоения			
		0	1	2	3
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия, порядка, включения				
	Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка				
	Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой				
	Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших				
	Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а др. четвертью				
Развитие сенсорной культуры	Проявление умения установить простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости				
	Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки)				
	Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов				
	Освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины)				
	Проявление умения группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки				
	Проявление умения различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка)				
	Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия				
Ребенок открывает мир природы	Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый...), теплых и холодных оттенков				
	Различение и называние геометрических фигур (круг, овал, квадрат...), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части				
	Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере				
	Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин				
	Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания				
	Осознание правил поведения в природе				
	Понимание причин сезонных изменений в природе				
	Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека)				
	Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства)				
	Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования				
	Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства				
	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов				
	Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе)				
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	Установление последовательности сезонных изменений в природе и в жизни людей				
	Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста				
	Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.)				
	Освоение представлений о других странах и народах мира				
	Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе				
	Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села)- магазинов, поликлиники, больниц, кафе, кинотеатров				
	Освоение представлений о своем городе (селе) - называния родного города (села), его особенностях (места отдыха и работы близких, основных достопримечательностях)				
	Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России				
	Понимание многообразия россиян разных национальностей- особенностей их внешнего вида, одежды, традиций				
	Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города				
	Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой				
	Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить				
	Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы				
Проявление интереса к родной стране					
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Развитие интереса к жизни людей в разных странах				
	Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов				
	Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей				
	Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования				
	Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств				
	Овладение умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности				
Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира	Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увеличении членов семьи, профессиях родителей				
	Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества				
	Развитие интереса к людям разного пола и возраста				

Направление развития:	Речевое развитие				
Группа показателей	Показатель	Оценка освоения			
		0	1	2	3
Владение речью как средством общения и культуры	Освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы				
	Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе)				
	Участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос и т.д.)				
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Восприятие классических и современных поэтических произведений (поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы)				
	Понимание образности и выразительности языка литературных произведений				
	Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием				
Обогащение активного словаря за счет слов	Проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий)				
	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: личные характеристики человека (честность, справедливость, доброта и т.д.), его состояния и настроения, внутренние переживания				
	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил и т.д.)				
	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения				
	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый и т.п.), оттенки цвета (розовый, бежевый и т.д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта				
	Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты)				
	Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты				
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты и использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов				
	Использование средств в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания)				
	Использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений				
	Освоение чистого произношения сложных звуков (Л,Р)				
Развитие речевого творчества	Упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при анализе слов				
	Внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их				
	Использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении				
	Проявление интереса к самостоятельному созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели				
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Проявление интереса к самостоятельному сочинению				
	Грамматически правильно использовать в речи: глаголы "одеть" и "надеть"				
	Грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо)				
	Грамматически правильно использовать в речи: образовывать слова, пользуясь суффиксам; солонка, масленка, приставками (подснежник, подосиновик)				
	Грамматически правильно использовать в речи: слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки)				
	Грамматически правильно использовать в речи: существительные множественного числа в родительном падеже				
	Освоение умений: в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия				
	Освоение умений: в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа				
	Освоение умений: пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавать идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью				
	Освоение умений: с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа				
	Освоение умений: с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция, завязка, развитие событий и кульминация				
	Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги				
	Освоение умений: сочинять сюжетные рассказы по картинке, из личного опыта				
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Освоение представлений о существовании разных языков				
	Освоение терминов: "слово", "звук", "буква", "предложение", гласный и согласный звук, звуковой анализ слова				
	Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова				
	Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении				
	Освоение умений: осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова				
	Освоение умений: развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики				
	Освоение умений: составлять предложения по живой модели				

Направление развития:	Социально-коммуникативное развитие				
Группа показателей	Показатель	Оценка освоения			
		0	1	2	3
Взаимоотношения и сотрудничество	Овладение при поддержке взрослого умения совместной деятельности: в процессе общего дела быть внимательными друг другу				
	Овладение при поддержке взрослого умения совместной деятельности: выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям				
	Овладение при поддержке взрослого умения совместной деятельности: добиваться хорошего результата				
	Овладение при поддержке взрослого умения совместной деятельности: договариваться о способах деятельности и материалах				
	Овладение при поддержке взрослого умения совместной деятельности: принимать общую цель				
	Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально-вместе со всеми.				
	Оценка результатов совместных действий				
Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками	Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым				
	Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам				
	В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении				
	Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам				
	Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения				
	Упражнение в использовании культурных форм общения: вежливо обращаться с просьбой				
	Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на "Вы"				
Самообслуживание и детский труд	Упражнение в использовании культурных форм общения: самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу				
	Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда и совместного выполнения трудового процесса (предмет труда переходит от одного участника к другому)				
	Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки)				
	Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из "бросового" материала, изготовление игрушек в технике оригами				
	Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды				
	Представления о ручном труде и конструировании				
	Развитие самостоятельности в самообслуживании				
Семья	Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды посуду)				
	Участие в новых видах дежурства-по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям				
	Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения и т.д)				
	Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи				
	Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца				
	Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта)				
	Понимание того, как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу				
Труд	Правила отношения к пожилым людям в семье				
	Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному				
	Конкретные профессии и взаимосвязи между ними				
	Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых				
Эмоции	Содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат				
	Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете				
	Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида и т.д)				
	Понимание того, что нельзя проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку				
	Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвище				
	Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека				

Направление развития:	Физическое развитие	Оценка освоения			
		0	1	2	3
Группа показателей	Показатель				
Двигательная деятельность	Общеразвивающие упражнения: Бег. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3*10 м в медленном темпе (1,5-2 мин)				
	Общеразвивающие упражнения: Бег. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности				
	Общеразвивающие упражнения: Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа				
	Общеразвивающие упражнения: Бросание. Ловля. Метание. "Школа мяча" (разнообразные движения с мячами)				
	Общеразвивающие упражнения: Бросание. Ловля. Метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд				
	Общеразвивающие упражнения: Бросание. Ловля. Метание. Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо				
	Общеразвивающие упражнения: Бросание. Ловля. Метание. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м)				
	Общеразвивающие упражнения: Бросание. Ловля. Метание. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю)				
	Общеразвивающие упражнения: Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр				
	Общеразвивающие упражнения: освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела				
	Общеразвивающие упражнения: Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков				
	Общеразвивающие упражнения: подводящие и подготовительные упражнения				
	Общеразвивающие упражнения: Ползание и лазание. Лазание по веревочной лестнице, канату, шести свободным способом				
	Общеразвивающие упражнения: Ползание и лазание. Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа				
	Общеразвивающие упражнения: Ползание и лазание. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне				
	Общеразвивающие упражнения: Ползание и лазание. Ползание и перелезание вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне				
	Общеразвивающие упражнения: Ползание и лазание. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна)				
	Общеразвивающие упражнения: Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке				
	Общеразвивающие упражнения: Ползание и лазание. Ползание под дуги, веревки (высотой 40-50 см)				
	Общеразвивающие упражнения: представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в метании -замаха и броска				
	Общеразвивающие упражнения: представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в прыжках с разбега -отталкивания, группировки и приземления				
	Общеразвивающие упражнения: представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге- выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания				
	Общеразвивающие упражнения: Прыжки. На месте: ноги срестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м				
	Общеразвивающие упражнения: Прыжки. Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки				
	Общеразвивающие упражнения: Прыжки. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанном месте				
	Общеразвивающие упражнения: Прыжки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8м				
	Общеразвивающие упражнения: Прыжки. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см)				
	Общеразвивающие упражнения: Прыжки. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад				
	Общеразвивающие упражнения: Спортивные игры. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем				
	Общеразвивающие упражнения: Спортивные игры. Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам				
	Общеразвивающие упражнения: Спортивные игры. Городки. Бросание биты с боку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м)				
	Общеразвивающие упражнения: Спортивные игры. Футбол. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3-5 м). Игра по упрощенным правилам				
	Общеразвивающие упражнения: Спортивные игры. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении				
	Общеразвивающие упражнения: способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами				
	Общеразвивающие упражнения: Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры				
	Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией				
	Порядковые упражнения: повороты направо, налево, на месте и в движении на углах				
	Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, "змейкой" без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена				
	Порядковые упражнения: сохранение дистанции во время ходьбы и бега				
	Спортивные упражнения: катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках				
Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине					
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома				
	Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки				
	Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания				
	Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека				

Направление развития:	Художественно-эстетическое развитие					
Группа показателей	Показатель	Оценка освоения				
		0	1	2	3	
Изобразительное искусство: архитектура	Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей					
	Виды архитектуры по назначению					
	Гармония объекта с окружающим пространством					
	Известные архитектурные сооружения региона					
	Материалы, используемые в строительстве					
	Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности)					
	Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение					
	Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального					
	Проявление интереса к творческому труду, проявление предпочтений					
	Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России					
Изобразительное искусство: графика	Умения выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному					
	Умения выделять средства выразительности разных видов искусства					
	Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности					
	Графика как вид изобразительного искусства					
	Книжная, прикладная графика					
	Назначение иллюстрации - сопровождение текста					
	Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации					
	Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники					
	Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство	Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России				
	Изобразительное искусство: живопись	Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта				
Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок						
Технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы						
Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать						
Изобразительное искусство: посещение музея	Авторская манера некоторых художников-живописцев					
	Восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности					
	Представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись					
Изобразительное искусство: скульптура	Знание и стремление соблюдать правила поведения в музее					
	Интерес к посещению музеев, галерей					
	Представление о музее - как сокровищнице ценностей и произведений искусства					
	Экспонаты и коллекции					
Музыка	Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент					
	Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов					
	Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи)					
	Специфика труда скульптора, используемые инструменты					
	Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов					
	Владение элементарными представлениями о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах					
	Знание характерных признаков балета и оперы					
	Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности					
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: изобразительно-выразительные умения	Различение музыки разных жанров					
	Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм)					
	Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э.Грига, И.Гайдн, В.А.Моцарта, Р.Шумана и др.)					
	Узнавание музыки разных композиторов: русских (Н.А.Римского-Корсакова, М.И.Глинки, П.И.Чайковского и др.)					
	В декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы					
	В декоративном изображении: украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы					
	В декоративном изображении: украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении					
	В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами					
	В сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт					
	Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине					
	При изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов					
	При изображении сказочных образов передавать признаки необычности					
	Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности					
Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений						
Свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных приглушенных тонов						
Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок						
Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие)						

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: технические умения в аппликации	Знакомство с разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации					
	Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания					
	Использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов					
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: технические умения в конструировании	Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи					
	Создание разнообразных форм					
	В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения					
	В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку					
	Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки					
	Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета					
	Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов конструирования из бумаги					
	Конструирование из бумаги: освоение приемов оригами					
	Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром					
	Конструирование из бумаги: читать схемы сложения					
	Конструирование из природного и бросового материала: освоение способов крепления деталей, использования инструментов					
	Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме					
	Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в "подарок" значимых близкими людям					
	Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления					
	Развитие умений адекватно оценивать результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого					
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: технические умения в лепке	Развитие умений работы с тканью, плетение: изготовление простых игрушек				
		Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами				
Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ						
Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям						
Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки						
Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: придумывает сюжетные композиции						
Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр						
Использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования						
Умения вылепливать мелкие детали						
Умения использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы						
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: технические умения в рисовании	Умения лепить конструктивным и смешанным способом					
	Умения передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета					
	Умения создавать многофигурные и устойчивые конструкции					
	Умения создавать объемные и рельефные изображения					
	Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по-сырому)					
Художественная литература: восприятие литературного текста	Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотопии, "рельефного" рисунка, способов рисования кистью					
	Применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры)					
	Умения пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш					
	Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон					
	Освоение смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразие связи в тексте					
Художественная литература: расширение читательских	Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы					
	Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли)					
	Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста					
Художественная литература: творческая деятельность на основе литературного текста	Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора)					
	Стремление дать оценку поступкам					
	Проявление изобразительного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор					
	Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений					
	Использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра					
	Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах изобразительной деятельности (рисование, аппликация, конструирование, оформление)					
Художественная литература: творческая деятельность на основе литературного текста	Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах театрализованной деятельности					
	Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой деятельности (пересказ, сочинение, рассуждение)					
	Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре					
	Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие					
	Создание в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения					