

## Личная диагностическая карта

Подготовительная к школе группа (год жизни - 7)

Программа развития: **Детство**

Направление развития: **Познавательное развитие**

Группа показателей	Показатель	Оценка освоения		
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми			
	Освоение состава чисел в пределах первого десятка			
	Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание			
	Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения			
	Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности			
	Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения, решение логических задач			
Развитие сенсорной культуры	Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма			
	Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.д.)			
	Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами			
	Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности			
	Различение и называние 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка			
	Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов			
Ребенок открывает мир природы	Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур			
	Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия			
	Выделение особенностей внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость			
	Высказывание предложений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы			
	Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т.п.) подбор соответствующих способов помощи			
	Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон)			
	Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве			
	Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют)			
	Освоение особенностей поведения в природе культурного человека, о природоохранной деятельности человека			
	Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности			
	Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных и людей			
	Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах			
	Представления о небесных телах и светилах			
	Представления о росте, развитии, жизнедеятельности и размножении животных и растений как признак живого			
	Развитие представлений о жизни растений к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата)			
Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая)				
Самостоятельное экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов				
Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация				
Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года)				
Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь)				
Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни			
	Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира			
	Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежде, типичных занятиях			
	Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира			
	Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы			
	Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях			
	Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов			
	Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей			
	Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков			
	Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта			
	Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России			

	Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города			
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Люди (взрослые и дети). Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых			
	Люди (взрослые и дети). Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях			
	Люди (взрослые и дети). Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе			
	Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей			
	Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни			
	Освоение представлений ребенка о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи			
	Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания			

Направление развития: Речевое развитие

Группа показателей	Показатель	Оценка освоения		
Владение речью как средством общения и культуры	Освоение умений: использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми : в ситуациях приветствия, в ситуациях прощания			
	Освоение умений: использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку			
	Освоение умений: использовать правила этикета в новых ситуациях: почему нельзя держать руки в карманах и здороваться через порог или другое препятствие			
	Освоение умений: использовать правила этикета в новых ситуациях: почему следует вставать при приветствии			
	Освоение умений: использовать формулы речевого этикета в процессе спора			
	Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности)			
	Освоение умений: познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их			
	Освоение умений: представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляю первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину			
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Освоение умений: следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятность в семье)			
	Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка			
Обогащение активного словаря	Проявление интереса к текстам познавательного содержания			
	Освоение умений: выполнять операцию классификации - деление освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда-кухонная, столовая, чайная; одежда-летняя, зимняя, демисезонная и т.д			
	Освоение умений: использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов			
	Освоение умений: находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:полисемию, олицетворения, метафоры			
Развитие звуковой и интонационной	Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли			
	Автоматизация сложных для произношения звуков в речи			
Развитие речевого творчества	Коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении			
	Освоение умений: в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности			
	Освоение умений: внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их			
	Освоение умений: придумывание диафильмов, рассказы по "кляксографии", по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа			
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки			
	Освоение умений: самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания			
	Освоение умений: в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения			
	Освоение умений: образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина)			
	Освоение умений: пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц			
	Освоение умений: понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников			
	Освоение умений: различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение			
	Освоение умений: самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование			
	Освоение умений: самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания			
	Освоение умений: самостоятельно определять логику описанного рассказа, использовать разнообразные средства выразительности			
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки	Освоение умений: соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения			
	Освоение умений: составлять повествовательные рассказы по картинке, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования			
	Освоение умений: составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение			
	Интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности			
	Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа)			
	Освоение умений: выполнения штриховки в разных направлениях, обводки			
	Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении			
	Освоение умений: ориентации на листе, выполнения графических диктантов			
	Освоение умений: разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов			
	Освоение умений: составлять предложения с заданным количеством слов			

обучения грамоте	Освоение умений: чтения простых слов и фраз			
	Составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове			
	Характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий)			

Направление развития: **Социально-коммуникативное развитие**

Группа показателей	Показатель	Оценка освоения			
Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду	Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять <b>справедливость</b>				
	Жизнь человека как ценность				
	Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, <b>уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе</b>				
	Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения "Играли дружно, и получился красивый <b>дворец</b> "				
	Оценка поступков с позиции норма и правил				
	Представление о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей				
	Представление о том, что шестилетки - самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим <b>хороший пример, заботятся о младших, помогают взрослым, готовятся к школе</b>				
	Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях ( <b>доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства</b> )				
	Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: <b>учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей</b>				
	Развитие у детей чувства "единой семьи" в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личные <b>особенности друг друга</b>				
	Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов ( <b>считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность</b> )				
	Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками	Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета ( <b>культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.</b> )			
		Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения			
	Самообслуживание и детский труд	Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, <b>людям с ограниченными возможностями</b>			
В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого планирование замысла, осуществление процесса <b>труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами</b>					
В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели					
В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого соблюдение порядка на рабочем месте					
Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей <b>по способу общего и совместного труда</b>					
Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами и пр.) и бытовой техникой ( <b>пылесос, миксер</b> )					
Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по <b>столовой, уголку природы, подготовке к занятиям</b>					
Развитие инициативы и творчества в ручном труде					
Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений					
Расширение круга обязанностей детей в <b>самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде</b>					
Семья	Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи				
	<b>Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь</b>				
	Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события				
	Знание стихов, песен о школе, школьниках				
Труд взрослых	Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему				
	Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи				
	Знания о многообразии профессий в современном мире				
	Знания о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат				
	Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу				
	Постепенно вводить детей в мир экономических отношений				
	Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, <b>детских книг</b>				
Школа	Представления о личностных качествах представителей разных профессий				
	Совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и <b>возможностей семьи</b>				
Эмоции	Представления о школе, школьниках, <b>учителе</b>				
	Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в <b>удивительный мир знаний, что люди разных профессий учились в школе</b>				
	Стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма				
	Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх				
	Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией				
Эмоции	Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, <b>пантомимика, интонации голоса, движения, позы</b> )				
	Различие и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, <b>восхищение</b> )				
	Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания				

Направление развития: **Физическое развитие**

Группа показателей	Показатель	Оценка освоения		
	Бег. Выполнять челночный бег (5*10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с прерываниями. Бегать на <b>перегонки; на скорость -30 м</b>			
	Бег. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе <b>до 2-3 минут</b>			

Двигательная  
деятельность

Бег. Пробежать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробежать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м			
Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия			
Бег. Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях			
Бег. Через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений			
Лазанье. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом "в три приема"			
Лазанье. По бревну; пролезание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд			
Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами			
Метание. Вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) различными способами. Точное поражение цели			
Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера различными способами			
Общеразвивающие упражнения. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указанием с различными предметами			
Общеразвивающие упражнения. Упражнения в парах и подгруппах			
Общеразвивающие упражнения. Упражнения с разными предметами, тренажерами			
Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения			
Основные движения. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Выпадами, в приседании, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами			
Основные движения. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом			
Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге-энергичная работа рук			
Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в лазании-ритмичность при подъеме и спуске			
Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в метании-энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом			
Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в прыжках группироваться в полете, устойчивое равновесие при приземлении			
Подвижные игры. Организовать знакомые игры, игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты			
Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками			
Прыжки. Выпрыгивать с разбега в тир шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них			
Прыжки. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет			
Прыжки. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза			
Прыжки. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см)			
Прыжки. Прыжки продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом			
Прыжки. Прыжки через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте с продвижением вперед			
Прыжки. Прыжки через большой обруч, как через скакалку			
Прыжки. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами			
Прыжки. Прыжки через короткую скакалку различными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой			
Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохраняя равновесие после приземления			
Спортивные игры. Правила спортивных игр. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении			
Спортивные игры. Правила спортивных игр. Баскетбол. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы			
Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полкуна и кона при наименьшем количестве бит			
Спортивные игры. Правила спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Вводить в игру мяч, отбивать его после отскока от стола			
Спортивные игры. Правила спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее			
Спортивные игры. Правила спортивных игр. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр			
Спортивные игры. Правила спортивных игр. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота			
Спортивные упражнения. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, "змейкой", уметь тормозить			
Спортивные упражнения. Катание на коньках. Сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, скольжение и повороты			
Спортивные упражнения. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой.			
Спортивные упражнения. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и причем, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки			
Спортивные упражнения. Плавание. Скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду			
Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке			
Упражнения в равновесии. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг)			
Упражнения в равновесии. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру			
Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях			
Упражнения в равновесии. Стоя на скамейке, попрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности			
Упражнения в равновесии. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх			
Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другой махом перенося вперед сбоку скамейки			

	Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгивание ленты			
	Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком			
	Упражнения в равновесии. Ходьба поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок			
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)			
	Здоровье как жизненная ценность			
	Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья			
	Некоторые способы сохранения оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду			
	Правила здорового образа жизни			
	Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности			

Направление развития: Художественно-эстетическое развитие

Группа показателей	Показатель	Оценка освоения		
Изобразительное искусство: архитектура	Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве			
	Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края			
	Выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения			
	Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов			
	Гармония объекта с окружающим пространством			
	Декоративные элементы			
	Известные архитектурные сооружения России и мира			
	Особенности архитектурных сооружений, зданий			
	Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа			
	Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности			
	Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности			
	Понимание типичного, обобщенного, характерного и индивидуального образа сооружения			
	Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности			
	Развитие и поддержку детского интереса к "истории" народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам			
	Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведения			
	Совершенствование умений художественного восприятия: выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности			
	Труд архитектора			
Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта				
Эстетический образ города				
Изобразительное искусство: графика	Графика: виды и особенности средств выразительности			
	Макет книги			
	Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации			
Изобразительное искусство: живопись	Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы "веселой" книги			
	Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне)			
Изобразительное искусство: народное декоративно-прикладное искусство	Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности			
	Воспитание гордости и желания его сохранять и познавать			
	Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья			
	Народное декоративно-прикладное искусство: разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета			
	Народное декоративно-прикладное искусство: традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры			
	Профессиональное прикладное искусство			
	Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды			
	Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок			
	Стилевые особенности			
	Ценность народного искусства			
Изобразительное искусство: посещение музеев	Интерес к посещению музеев, галерей			
	Понимание ценности музейного предмета			
	Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея			
	Стремление отражать впечатления в деятельности			
Изобразительное искусство: скульптура	Стремление проявлять уважительное отношение к художественному наследию России			
	Стремление соблюдать правила поведения в музее			
	Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира			
Музыка	Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности			
	Специфика труда скульптора			
	Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах			
	Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки			
	Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности			
	Различение музыки разных жанров и стилей			
	Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм)			
	Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений			
	Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров			
	Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные			
	В декоративном изображении: использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов			

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: изобразительно-выразительные умения	В декоративном изображении: создавать декоративные изображения разными способами построения композиций			
	В декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы			
	В декоративном изображении: украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы			
	В декоративном изображении: украшать предметы с помощью орнаментов и узоров			
	В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами			
	В сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальних планах, передавать			
	При изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов			
	При изображении сказочных образов - признаки сказочности			
	Развитие умений анализировать объект			
	Развитие умений использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма)			
	Развитие умений использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому			
	Развитие умений подбирать фон бумаги и сочетание красок			
	Развитие умений самостоятельно и верно использовать средства выразительности: цвет, композицию, форму, структуру			
	Развитие умений смешивать краски с целью получения оттенков			
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: технические умения	Стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений			
	В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов			
	Освоение последовательности работы над сюжетной аппликацией			
	Применение разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации			
	Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания			
	Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их			
	В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку			
	В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры			
	Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов			
	Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения			
	Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных образов в технике оригами			
	Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления			
	Потребность в достижении качественного результата			
	Применение некоторых правил создания прочных построек			
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: технические умения в конструировании	Проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям			
	Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого			
	Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использования ряда инструментов			
	Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону			
	Совместно со взрослыми и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью			
	Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу			
	Умения моделирования и макетирования простых предметов			
	В лепке: использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования			
	В лепке: лепка смешанным и пластическим способом			
	В лепке: самостоятельное использование инструментов			
	В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений			
	Стремление создавать аккуратные и качественные работы			
	В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания			
	Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник			
Создание новых цветовых тонов и оттенков				
Художественная литература: восприятие литературного текста	Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя			
	Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы			
	Освоение умений устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел			
	Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.)			
	Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме			
Художественная литература: расширение	Проявление эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка			
	Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми			
	Проявление изобразительности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики			
Художественная литература: творческая деятельность на основе литературного текста	Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой			
	Выразительное чтение поэтических произведений разного характера			
	Выразительное чтение поэтических произведений разного характера			
	Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности			
	Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания			
Художественная литература: творческая деятельность на основе литературного текста	Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения			
	Проявление творчества в сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом			