**Конспект интегрированного занятия**

**«Картинки с выставки»**

в старшей группе

Интегрированное занятие ИЗО + Музыка.

**Программное содержание:**

-Вызвать у детей интерес к классической музыке. Познакомить с творчеством М.П. Мусоргского и сказочными героями его произведения.

-Развивать у детей умение различать контрастные регистры простой по характеру музыки: грустная-веселая.

- Совершенствовать технику рисования прямым мазком в разных направлениях

-Формирование навыков работы с кистью и красками.

-Формирование умения, с помощью ритмопластики, создавать музыкально-художественный образ.

- Развивать воображение детей средствами музыки и изобразительного искусства.

-Воспитывать эстетическое восприятие, слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

**Материал:**

Портрет Мусоргского, портрет В. Гартмана, картинки с выставки («Старый замок», «Тролли», «Избушка на курьих ножках», «Баба яга», «Гномы»), мольберты, белые листы бумаги, кисти, краски, палитра, стаканчики с водой, салфетки.

**Предварительная работа:**

Слушание музыки М.П.Мусоргского «Картинки с выставки», музыкальные ритмические движения «Бабушка, испеки оладушки», рисование «Мой любимый герой» (по сказкам)

Занятие проводится Воспитателем совместно с музыкальным руководителем ,

в ИЗО студии, оснащённой проектором-для демонстрации презентации и музыкальным оборудованием - для слушания музыки.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Я сегодня предлагаю отправиться на прогулку в волшебную и сказочную страну – на выставку картин художника Виктора Гартмана. И я вас сейчас провожу. Дорога предстоит трудная.

Дети двигаются под музыкальное сопровождение-фортепиано(муз.руководитель).

Мы пройдем дорожками (маршируют)

Мы пройдем тропинками (танцевальный шаг)

Обойдем мы озеро (шаг крадучись)

Обойдем мы дерево (на носочках, руки вверх)

Ручеек по радуге перейдем

И в страну волшебную попадем («по радуге» руки в стороны)

**Воспитатель:** Однажды, великий русский композитор Модест Петрович Мусоргский пришел на выставку своего друга – художника Виктора Гартмана, который написал, знакомые нам «Картинки с выставки».

- Ребята, художник, когда пишет картины, передает свое настроение красками.

А как композитор передает свое настроение? (музыкой)

Давайте и мы с вами познакомимся с некоторыми экспонатами.

Там старый замок сотни лет стоит,

До половины стен листвою скрыт.

И кажется, что двери замка сами

Умеют растворяться пред гостями

**Исполняется пьеса «Старый замок» (мп3)**

**Музыкальный руководитель:** Какое настроение в этой музыке? (задумчивое, грустное, мечтательное, взволнованное)

-А кто живет в этом замке? (тролли; показывается изображение троллей)

-Слушая музыку, как вы думаете, какие по характеру тролли?

**Воспитатель:** Мне хочется познакомить вас еще с одной картиной. Называется «Избушка на курьих ножках» (исполняется пьеса)

**Исполняется пьеса ««Избушка на курьих ножках»(мп3)**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, какой характер музыки? (зловещий, угрожающий, колючий, отрывистый)

-Что бы вы нарисовали, слушая эту пьесу?

**Дети:** Темный лес. Баба Яга летит в своей ступе, нос крючком, зубы торчком, помелом еще заметет (показать Бабу Ягу)

**Воспитатель:** Ребята, но не во всех сказках Баба Яга бывает злой, есть сказки где она помогает, в баньке попарит, и накормит, и дорогу укажет. Я предлагаю вспомнить про бабушку, которая пекла оладушки.

**Музыкально-ритмическая минутка для детей «Бабушка, испеки оладушки» .**

**Воспитатель:**

Идем дальше знакомиться.

Жили-были где-то гномы

Далеко от нас

Эти гномы были крошки,

Жили все в лесах.

Ростом хоть не больше кошки

А внушали страх

**Музыкальный руководитель:** Прослушайте отрывок из пьесы Мусоргского

**Звучит трывок из пьесы Мусоргского «Гномы»( мп3)**

**Музыкальный руководитель:** Определите, какое у гномов настроение, какой характер (хитрые, сердитые, злые)

-Какие чувства вызвал у вас этот гном на этой картине?

**Дети:** Гнома жалко, надо помочь.

**Музыкальный руководитель:** Да ведь они злые и сердитые, оттого, что им приходится для короля Тролля добывать тяжелым трудом самоцветы.

- А вы попробуйте изобразить гномов!

**Ритмопластика-импровизация :под музыку дети мимикой/жестами, движениями изображают гномов**

**Воспитатель:** Ребята, а я познакомилась с одним гномом и подружилась, и подружившись со мной он стал у меня вот таким (показывает слайд). И вам сейчас предлагаю нарисовать своего гнома таким, каким он стал бы с вами.

Дети подходят к мольбертам и рисуют самостоятельно.

Воспитатель напоминает им о технике рисования (концом кисти, гуще разводить краску, как получить оттенки). В конце предложить детям оценить работы друзей (подарить смайлик).

**Воспитатель:** Как время бежит незаметно! Вот и закончилась наша экскурсия по выставке. Много интересного еще осталось не увиденным и не услышанным. Но неизменным остается одно:

Таится радость в каждом цвете –

Как много красок на планете!

Окрашен мир во все цвета,

И это очень нужно!

Пусть будет в мире красота!

Пусть будет в мире доброта!

Пусть будет в мире теплота!

Пусть будет в мире дружба!